



**UNIBE** | PRE-U 

**CIDE**  
CENTRO DE INNOVACIÓN PARA  
EL DESARROLLO EMPRESARIAL  
Y EMPRENDIMIENTO



**Taller**

# Introducción a la Arquitectura y el Diseño Digital

 Modalidad: Presencial

 Duración: 2 semanas

La **Universidad Iberoamericana (UNIBE)**, a través de su Departamento de Educación Continua, ofrece un amplio portafolio de programas orientados a la actualización y especialización de profesionales en diversas áreas del conocimiento. Desarrolla propuestas académicas innovadoras, alineadas con la demanda del mercado laboral nacional y global, enfocadas en el fortalecimiento de competencias para el desarrollo profesional y personal que promuevan la empleabilidad.

Ofrecemos un Aprendizaje a lo Largo de la Vida, con programas Ejecutivos y de Actualización, Salud, formación Preuniversitaria, Capacitaciones Corporativas diseñados a la medida, Microcredenciales Universitarias, Soft Skills Academy y cursos para Adultos Mayores. La integración de metodologías activas, docentes expertos y el uso de ecosistemas de aprendizaje, garantiza una experiencia formativa práctica y transformadora.



## Principales Líneas Temáticas



Ejes Clave

# Taller Introducción a la Arquitectura y el Diseño Digital



Fundamentos  
arquitectónicos



Conceptualización  
creativa



Análisis del  
entorno



Representación  
visual



Diseño  
arquitectónico



Innovación y trabajo  
colaborativo

## Descripción

El Taller Introducción a la Arquitectura y el Diseño Digital brinda a estudiantes de secundaria una experiencia práctica para explorar el proceso de diseño arquitectónico, desde la conceptualización hasta la representación visual de un anteproyecto. A través de metodologías activas, los participantes desarrollan ideas propias a partir de sus intereses, analizan el entorno y experimentan con distintas herramientas de representación (manuales, digitales o inteligencia artificial). El programa culmina con la presentación de un proyecto donde integran concepto, forma y función, fortaleciendo su creatividad, pensamiento crítico y habilidades de comunicación visual.

### Objetivo

Desarrollar en los estudiantes una experiencia inmersiva en la arquitectura, fortaleciendo su capacidad de conceptualizar y representar visualmente un proyecto de uso público, mediante el uso de herramientas físicas, digitales o basadas en inteligencia artificial.

### Dirigido a

Estudiantes de secundaria (Nivel Pre-Universitario) con interés vocacional en la carrera de Arquitectura.

## Beneficios

**Al finalizar este programa el egresado estará capacitado para:**

- **Comprender** los fundamentos de la arquitectura y su impacto en el entorno construido.
- **Desarrollar** un concepto de diseño propio a partir de intereses personales y traducirlo en una propuesta arquitectónica.
- **Analizar** el contexto (urbano o natural) para tomar decisiones proyectuales coherentes y justificadas.
- **Aplicar** diversas técnicas de representación (manuales, digitales o con IA) para comunicar ideas de diseño.
- **Crear** un anteproyecto arquitectónico básico integrando forma, función, materialidad y escala humana.
- **Comunicar** ideas de manera efectiva mediante presentaciones visuales y storytelling arquitectónico.
- **Fortalecer** habilidades creativas, pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas.
- **Explorar** herramientas y dinámicas propias de la carrera de arquitectura, facilitando una decisión vocacional más informada.
- **Trabajar** de manera colaborativa en dinámicas de retroalimentación y crítica constructiva.
- **Construir** un portafolio inicial que evidencie su proceso creativo y pueda servir como base académica futura.

# Contenido

## Módulo I:

### Fundamentos y Conceptualización Arquitectónica

- Introducción a la arquitectura y su significado
- Análisis de Estilos Arquitectónicos
- El Concepto como Motor de Diseño (de un hobby a directriz)
- El Emplazamiento y el Entorno
- Ideación Visual y Proceso Básico de Diseño

## Módulo II:

### Desarrollo Creativo y Visualización del Anteproyecto

- Exploración de Herramientas de Representación.
- Del Concepto a la Forma (volumetría).
- Materialidad y Relación con el Entorno.
- Elaboración de Portafolio y Storytelling Arquitectónico.



## Facilitador



### Tegui Rivero

Arquitecto, egresado Magna Cum Laude de la Universidad Iberoamericana y con una maestría en estructuras arquitectónicas por la Universidad Politécnica de Cataluña. Cuenta con más de una década de experiencia liderando proyectos de diseño, supervisión y construcción en los sectores residencial, comercial e industrial.

Es fundador y gerente de VEKTOREN S.R.L. y se desempeña como director de Proyectos en PAREDOMI, donde coordina soluciones constructivas especializadas a nivel estructural e industrial. Su perfil se complementa con formación en herramientas avanzadas como AutoCAD, Revit, VectorWorks y Cinema 4D, así como en presupuestos, cubriciones y análisis de costos. Además, cuenta con experiencia docente universitaria en diseño digital aplicado a la arquitectura.

# UNIBE | PRE-U

¡Adquiere las **herramientas clave** para destacar en esta apasionante industria!



Para más información  
**Contáctanos**



809-689-4111  
Exts.: 2203 y 2407



[e.continua@unibe.edu.do](mailto:e.continua@unibe.edu.do)

**ASISTENTE VIRTUAL**  
Aurora



809-255-4111



[aurora@unibe.edu.do](mailto:aurora@unibe.edu.do)



[aurora.unibe.edu.do](http://aurora.unibe.edu.do)

[educacioncontinua.unibe.edu.do](http://educacioncontinua.unibe.edu.do)



¡Escanea y comienza hoy!